



ÓSCAR RODRÍGUEZ / Órgano

Tras estudiar Clarinete y Órgano en el Conservatorio Jesús de Monasterio de Santander, recibe el premio extraordinario en Composición y Órgano otorgado por la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria. Posteriormente culmina en el Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene) la especialidad de Órgano, donde recibe clases de Esteban Landart y Karol Mossakovski. Además, ha comenzado los estudios de Dirección de Orquesta y Coro en el mismo centro con los profesores Arturo Tamayo y Basilio Astúlez.

Recientemente ha puesto en marcha la Orquesta Barroca de Alumnos (OBA), con el objetivo de hacer conocer la interpretación históricamente informada entre los alumnos de Musikene. También ha colaborado con algunas instituciones musicales como el Coro Easo, el Orfeón Donostiarra, la OSE (Orquesta Sinfónica de Euskadi) o la BOS (Bilbao Orkestra Sinfonikoa).